



รายงานผลดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (รอบ 6 เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

บทสรุปผู้บริหาร

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตั้งอยู่เลขที่อาคารสายสุทธานภดล (อาคาร 27) มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา เลขที่ 1 ถนนอุทองนอก ดุสิต กรุงเทพฯ 10300 โทรศัพท์ 0 – 2160 – 1216 สำนักศิลปะและวัฒนธรรมจัดตั้งขึ้นอย่างไม่เป็นทางการในปี พ.ศ. 2523 โดยอนุมัติให้ตั้งเป็นศูนย์ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยครูสวนสุนันทา ตามประกาศที่ ศธ 1303/ว 2807 ลว. 26 พ.ค. 2523 เปิดทำการเป็นครั้งแรกเมื่อวันที่ 10 พฤศจิกายน 2523 ณ อาคารสายสุทธานภดล ซึ่งเป็นตำหนักของพระวิมาดาเธอ กรมพระสุทธาสินีนาฏ ปิยมหาราชปดิวรัดา พระอัครชายาในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ดำเนินกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม จนเป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย ต่อมาได้รับจัดตั้งให้เป็นหน่วยงานเทียบเท่าคณะวิชา เมื่อวันที่ 12 มีนาคม พ.ศ. 2530 และได้เปิดอย่างเป็นทางการโดยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินมาเป็นประธานในการเปิดศูนย์ศิลปวัฒนธรรมในวันที่ 4 มกราคม พ.ศ. 2533 ต่อมาได้เปลี่ยนฐานะเป็นหน่วยงานตามโครงสร้างของสถาบันวิทยาลัยครูสวนสุนันทาเมื่อ พ.ศ. 2538 และมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทาเมื่อวันที่ 10 มิถุนายน พ.ศ. 2547 พระตำหนักได้รับการบูรณะและปรับปรุงเป็นพิพิธภัณฑ์เพื่อการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมกรุงรัตนโกสินทร์ในปี พ.ศ. 2548 ต่อมาได้ปรับปรุงอาคารจุฬารัตนภรณ์ อาคารอาทรทิพย์นิวาสน์ และอาคารเอื้อนอาชว์แถมถวัลย์ เป็นอาคารจัดแสดงนิทรรศการด้านดุริยศิลป์ นาฏศิลป์และทัศนศิลป์ในปี พ.ศ. 2555 และในปี พ.ศ. 2557 ชั้นบนของอาคารสายสุทธานภดลได้รับการพัฒนาเป็นพิพิธภัณฑ์อาคารสายสุทธานภดล ตามลำดับ

ภาระหน้าที่ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 คือ ทะนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในคุณค่า ความสำนึก และความภูมิใจในวัฒนธรรมของท้องถิ่นและชาติ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมจึงกำหนดพันธกิจหลัก คือ 1) อนุรักษ์ สืบสาน เผยแพร่ และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมสู่สากล 2) ให้บริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมรัตนโกสินทร์ และ 3) พัฒนาฐานข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมรัตนโกสินทร์บนฐานของผลงานวิจัยและแหล่งข้อมูลเครือข่าย และกำหนดวิสัยทัศน์เป็น “แหล่งการเรียนรู้ทางศิลปะและวัฒนธรรมรัตนโกสินทร์เพื่อปวงชน” ปัจจุบันสำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีบุคลากรทั้งหมด จำนวน 15 คน จำแนกเป็นสายบริหาร จำนวน 5 คน และสายปฏิบัติการ จำนวน 10 คน และดำเนินการขับเคลื่อนภารกิจภายใต้ยุทธศาสตร์การพัฒนา “ยกระดับการบริหารงาน สร้างสรรค์ และบูรณาศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ”

สำหรับปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนา ภายใต้กรอบ 2 ยุทธศาสตร์ จำนวนทั้งหมด 7 ตัวชี้วัด จำแนกเป็นตัวชี้วัดที่สะท้อนจุดเน้นของการพัฒนาเพื่อวัดความสำเร็จของการปฏิบัติราชการ จำนวน 2 ตัวชี้วัด และตัวชี้วัดที่ใช้ขับเคลื่อนการปฏิบัติงาน จำนวน 5 ตัวชี้วัด

ตารางที่ 1 สรุปจำนวนตัวชี้วัดจำแนกตามยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด ที่สะท้อนจุดเน้น	ตัวชี้วัด ที่ใช้ในขับเคลื่อน	ตัวชี้วัด ทั้งหมด
ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาระบบการจัดการศึกษาสร้างนวัตกรรม การเรียนรู้ และยกระดับการบริหารงานให้ได้มาตรฐานสากล	1	5	6
ยุทธศาสตร์ที่ 4 สร้างเครือข่าย บริการวิชาการ เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	1	-	1
รวมทั้งสิ้น	2	5	7

จากการติดตามผลการปฏิบัติราชการ รอบ 6 เดือน พบว่า ตัวชี้วัดที่มีผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมาย จำนวน 3 ตัวชี้วัด จากตัวชี้วัดทั้งหมด 7 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 42.86 ดังนี้

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัดทั้งหมด	น้ำหนัก(ร้อยละ)	คะแนนเฉลี่ย ถ่วงน้ำหนัก	ตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย	ร้อยละ การบรรลุ
ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาระบบการจัดการศึกษาสร้างนวัตกรรม การเรียนรู้ และยกระดับการบริหารงานให้ได้มาตรฐานสากล	6	17.00	2.4118	3	50.00
ยุทธศาสตร์ที่ 4 สร้างเครือข่าย บริการวิชาการ เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	1	5.00	3.4620	0	20.00
รวม	7	22.00	2.6505	3	42.86

สารบัญ

บทสรุปผู้บริหาร.....	ก
สารบัญ	ค
ส่วนที่ 1 สรุปผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 รอบ 6 เดือน.....	1
ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาระบบการจัดการศึกษาสร้างนวัตกรรม การเรียนรู้ และยกระดับการบริหารงานให้ได้มาตรฐานสากล	2
เป้าประสงค์ 2.2 ยกระดับคุณภาพการจัดการศึกษาสู่เกณฑ์มาตรฐานสากล	2
2.2.2 คะแนนการประเมินผลการดำเนินงานตามเกณฑ์การพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX)	2
เป้าประสงค์ 2.3 การบริหารทรัพยากรมนุษย์ 3) การพัฒนาสมรรถนะของบุคลากร.....	4
2.3.3 ร้อยละของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่มีการพัฒนาสมรรถนะของตนเองอย่างต่อเนื่อง.....	4
เป้าประสงค์ 2.3 การบริหารทรัพยากรมนุษย์ 4) สร้างเส้นทางความก้าวหน้า	5
2.3.4 ร้อยละของบุคลากรที่เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น	5
2.3.5 ร้อยละของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่มีความเชี่ยวชาญเข้าสู่ตำแหน่งตามสมรรถนะประจำตำแหน่ง	6
เป้าประสงค์ 2.4 มหาวิทยาลัยดิจิทัล 1) จัดโครงสร้างการทำงานและวัฒนธรรมดิจิทัลในการทำงานร่วมกัน	6
2.4.1 จำนวนกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมดิจิทัลในการทำงานร่วมกัน	6
เป้าประสงค์ 2.4 มหาวิทยาลัยดิจิทัล 2) พัฒนาบุคลากรให้พร้อมกับการเปลี่ยนแปลงในสังคมดิจิทัล	7
2.4.2 ร้อยละของบุคลากรที่สอบผ่านและได้รับใบรับรองทักษะด้านดิจิทัล	7
ยุทธศาสตร์ที่ 4 สร้างเครือข่าย บริการวิชาการ เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ.....	7

เป้าประสงค์ 4.2 การบริการวิชาการ.....	7
4.2.1 จำนวนเงินรายได้จากการบริการวิชาการ.....	7
ส่วนที่ 2 ผลการประเมินตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	8
ส่วนที่ 3 แนวทางการปรับปรุงตัวชี้วัดที่ไม่บรรลุเป้าหมาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567.....	9
ภาคผนวก	11
ภาคผนวก ก ภาพประกอบผลการดำเนินงานจำแนกตามยุทธศาสตร์	12
คณะผู้จัดทำรายงาน	18



ส่วนที่ 1 สรุปผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 รอบ 6 เดือน

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้รับการถ่ายทอดตัวชี้วัดจากแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ของมหาวิทยาลัย ภายใต้ 2 ยุทธศาสตร์ จำนวนทั้งหมด 7 ตัวชี้วัด จำแนกเป็นตัวชี้วัดที่สะท้อนจุดเน้นของการพัฒนามหาวิทยาลัยเพื่อวัดความสำเร็จของการปฏิบัติราชการ จำนวน 2 ตัวชี้วัด และตัวชี้วัดที่ใช้ในขับเคลื่อนการปฏิบัติงาน จำนวน 5 ตัวชี้วัด จากการติดตามผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 รอบ 6 เดือน สามารถสรุปผลได้ว่าตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย จำนวน 3 ตัวชี้วัด จากตัวชี้วัดทั้งหมด 7 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 42.86 โดยมีรายละเอียดดังนี้

หมายเหตุ: ตัวชี้วัดที่มี (X) กำกับ หมายถึง ตัวชี้วัดที่สะท้อนจุดเน้นของการพัฒนามหาวิทยาลัยเพื่อวัดความสำเร็จของการปฏิบัติราชการ

ตารางที่ 1.1 สรุปผลการดำเนินงานโดยภาพรวม

ยุทธศาสตร์ (หน่วยงาน)	จำนวนตัวชี้วัดทั้งหมด	น้ำหนัก	คะแนนเฉลี่ยถ่วงน้ำหนัก	ผลการประเมิน	จำนวนตัวชี้วัดมีความก้าวหน้าเมื่อเทียบกับเป้าหมาย							จำนวนตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย	ร้อยละการบรรลุเป้าหมาย
					100	80-99	70-79	60-69	50-59	≤49	N/A		
ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาระบบการจัดการศึกษาสร้างนวัตกรรม การเรียนรู้ และยกระดับการบริหารงานให้ได้มาตรฐานสากล	6	17.00	2.4118	พอใช้	3	0	3	0	0	2	1	3	50.00
ยุทธศาสตร์ที่ 4 สร้างเครือข่าย บริการวิชาการ เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ	1	5.00	3.4620	ดี	0	0	1	0	0	0	0	0	0.00
รวม	7	22.00	2.6505	พอใช้	3	0	1	0	0	2	1	3	42.86

ตาราง 1.2 รายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 รอบ 6 เดือน (ตุลาคม 2566 - มีนาคม 2567)

ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	ผลการดำเนินการย้อนหลัง			ผลการดำเนินงาน ปี 2567			ความ สัมพันธ์	ผลการดำเนินงาน
		ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566	ค่า เป้าหมาย	ผล (6 เดือน)	ร้อยละ ความก้าวหน้า		
ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาระบบการจัดการศึกษาร้างนวัตกรรม การเรียนรู้ และยกระดับการบริหารงานให้ได้มาตรฐานสากล									
เป้าประสงค์ 2.2 ยกระดับคุณภาพการจัดการศึกษาสู่เกณฑ์มาตรฐานสากล									
1) 2.2.2 คะแนนการ ประเมินผลการดำเนินงาน ตามเกณฑ์การพัฒนา คุณภาพการศึกษาเพื่อการ ดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ⁽³⁾	คะแนน	-	-	-	50 คะแนน	N/A	0.00	ใหม่	ผลการดำเนินงาน : - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินงานตามเกณฑ์การพัฒนา คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEx) ดังนี้ 1. กำหนดระบบและกลไกในการขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพ การศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEx) สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม 1.1 แต่งตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษา เพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEx) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา 1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบเกณฑ์การพัฒนาคุณภาพ การศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEx) สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	ผลการดำเนินการย้อนหลัง			ผลการดำเนินงาน ปี 2567			ความ สัมพันธ์	ผลการดำเนินงาน
		ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566	ค่า เป้าหมาย	ผล (6 เดือน)	ร้อยละ ความก้าวหน้า		
									1.3 จัดทำแผนการขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อ การดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 2. การดำเนินงานการพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่ เป็นเลิศ (EdPEX) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม 2.1 วิเคราะห์โครงสร้างองค์กร (Organizational Profile : OP) เบื้องต้น 2.2 วิเคราะห์และประเมินองค์กรด้วยตัวเองของคณะตามเกณฑ์ EdPEX 2.3 กำหนดตัวชี้วัดผลลัพธ์ หมวด 7 และเป้าหมายในการพัฒนาสู่ ความเป็นเลิศตามวิสัยทัศน์ของคณะ เพื่อใช้เป็นเป้าหมายในการ พัฒนาคุณภาพ (Goal-based) พร้อมรายงานวิธีการนำเกณฑ์ EdPEX ไปใช้ในหน่วยงาน 3. เข้าร่วมอบรมการให้ความรู้เกี่ยวกับเกณฑ์ EdPEX 3.1 หน่วยงานส่งบุคลากรที่เกี่ยวข้องเข้าอบรม เกณฑ์ EdPEX ซึ่งอยู่ระหว่างการทบทวนโครงสร้างองค์กร (Organizational Profile : OP) และจัดทำรายงานการประเมินตนเองด้วยเกณฑ์ AS- EdPEX (หมวด 1 - หมวด 7) และเตรียมความพร้อมเพื่อเข้ารับการ

ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	ผลการดำเนินการย้อนหลัง			ผลการดำเนินงาน ปี 2567			ความ สัมพันธ์	ผลการดำเนินงาน
		ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566	ค่า เป้าหมาย	ผล (6 เดือน)	ร้อยละ ความก้าวหน้า		
									ตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน : - การเข้าร่วมอบรมเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเกณฑ์การพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ในแต่ละหมวดที่เกี่ยวข้อง และแนวทางการเขียนรายงานการประเมินตนเองของหน่วยงาน อุปสรรคต่อการดำเนินงาน : -
เป้าประสงค์ 2.3 การบริหารทรัพยากรมนุษย์ 3) การพัฒนาสมรรถนะของบุคลากร									
2) 2.3.3 ร้อยละของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่มีการพัฒนาสมรรถนะของตนเองอย่างต่อเนื่อง	ร้อยละ	100	100	100	100	100	100	เต็ม	ผลการดำเนินงาน : - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ผลักดันให้บุคลากรเข้ารับพัฒนาหรือการฝึกอบรมให้เกิดความเชี่ยวชาญงานในสายงานของตนเอง รวมถึงพัฒนาศักยภาพและทักษะใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง โดยมีบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการเข้ารับการพัฒนากำหนด 10 คน คิดเป็น ร้อยละ 100

ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	ผลการดำเนินการย้อนหลัง			ผลการดำเนินงาน ปี 2567			ความ สัมพันธ์	ผลการดำเนินงาน
		ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566	ค่า เป้าหมาย	ผล (6 เดือน)	ร้อยละ ความก้าวหน้า		
									ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน : - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้วางแผนและดำเนินงานตามแผนพัฒนาบุคลากรประจำปีงบประมาณ 2567 อุปสรรคต่อการดำเนินงาน : -
เป้าประสงค์ 2.3 การบริหารทรัพยากรมนุษย์ 4) สร้างเส้นทางความก้าวหน้า									
3) 2.3.4 ร้อยละของบุคลากร ที่เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น	ร้อยละ	100	100	100	80	0	0	เดิม	ผลการดำเนินงาน : - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมและผลักดันให้บุคลากรเร่งดำเนินการยื่นผลงานเพื่อรับการประเมินเข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น และได้รับตำแหน่งในปีงบประมาณ 2567 ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน : - อุปสรรคต่อการดำเนินงาน : -

ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	ผลการดำเนินการย้อนหลัง			ผลการดำเนินงาน ปี 2567			ความ สัมพันธ์	ผลการดำเนินงาน
		ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566	ค่า เป้าหมาย	ผล (6 เดือน)	ร้อยละ ความก้าวหน้า		
4) 2.3.5 ร้อยละของ บุคลากรสายสนับสนุน วิชาการที่มีความ เชี่ยวชาญเข้าสู่ตำแหน่ง ตามสมรรถนะประจำ ตำแหน่ง	ร้อยละ	-	-	-	80	0	0	ใหม่	ผลการดำเนินงาน : - อยู่ระหว่างรอหน่วยงานเจ้าภาพดำเนินการจัดโครงการ ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน : - อุปสรรคต่อการดำเนินงาน : -
เป้าประสงค์ 2.4 มหาวิทยาลัยดิจิทัล 1) จัดโครงสร้างการทำงานและวัฒนธรรมดิจิทัลในการทำงานร่วมกัน									
5) 2.4.1 จำนวนกิจกรรม ส่งเสริมวัฒนธรรมดิจิทัล ในการทำงานร่วมกัน	โครงการ/ กิจกรรม	-	-	-	4	4	100	ใหม่	ผลการดำเนินงาน : - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมส่งเสริม วัฒนธรรมดิจิทัลในการทำงานร่วมกัน จำนวน 4 กิจกรรม ดังนี้ 1. SSRU SMART แอปพลิเคชันที่บุคลากรควรรู้จัก? 2. การดีไซน์งานอย่างไรให้น่าสนใจด้วยโปรแกรม “CANVA” 3. การทำงานร่วมกันแบบออนไลน์ด้วย “Google” 4. การใช้งานระบบประเมินผลปฏิบัติงานแบบออนไลน์ (ผ่านระบบ ERP) ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน : - อุปสรรคต่อการดำเนินงาน : -

ยุทธศาสตร์/เป้าประสงค์/ ตัวชี้วัด	หน่วย นับ	ผลการดำเนินการย้อนหลัง			ผลการดำเนินงาน ปี 2567			ความ สัมพันธ์	ผลการดำเนินงาน
		ปี 2564	ปี 2565	ปี 2566	ค่า เป้าหมาย	ผล (6 เดือน)	ร้อยละ ความก้าวหน้า		
เป้าประสงค์ 2.4 มหาวิทยาลัยดิจิทัล 2) พัฒนาบุคลากรให้พร้อมกับการเปลี่ยนแปลงในสังคมดิจิทัล									
6) 2.4.2 ร้อยละของบุคลากรที่สอบผ่านและได้รับใบรับรองทักษะด้านดิจิทัล	ร้อยละ	-	-	-	50	100	100	ใหม่	ผลการดำเนินงาน : - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมและผลักดันให้บุคลากรเข้ารับการอบรมเพื่อเพิ่มสมรรถนะความสามารถด้านการใช้ดิจิทัล ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน : - อุปสรรคต่อการดำเนินงาน : -
ยุทธศาสตร์ที่ 4 สร้างเครือข่าย บริการวิชาการ เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ									
เป้าประสงค์ 4.2 การบริการวิชาการ									
7) 4.2.1 จำนวนเงินรายได้จากการบริการวิชาการ ⁽⁸⁾ - หน่วยงานสนับสนุน 500,000 บาท	บาท	107,800	538,000	500,052	500,000	346,200	69.24	เดิม	ผลการดำเนินงาน : - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีเงินรายได้จากการบริการวิชาการ (รอบ 6 เดือน) จำนวน 346,200 บาท ปัจจัยสนับสนุนต่อการดำเนินงาน : - ผลักดันการดำเนินงานของโครงการบริการวิชาการของหน่วยงานให้เป็นไปตามกรอบระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด อุปสรรคต่อการดำเนินงาน : -

หมายเหตุ (...) หมายถึง ตัวชี้วัดที่สะท้อนจุดเน้น

ส่วนที่ 2 ผลการประเมินตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

		มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา																	
		ผลการปฏิบัติงานราชการ																	
รหัสโปรแกรม : SWAEP06		ปีงบประมาณ : 2567												วันที่พิมพ์ : 29/04/2567 11:33					
หน่วยงาน : 10400 สำนักงานผู้อำนวยการ - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม														รอบที่ : 6					
ยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	น้ำหนัก	เป้าหมาย	เกณฑ์การให้คะแนน					ผลการประเมินตนเอง	ผลการยืนยัน	คะแนน	คะแนนถ่วงน้ำหนัก	ผู้กำกับดูแลตัวชี้วัด	ผู้รายงานข้อมูล			
						1	2	3	4	5									
ยุทธศาสตร์ที่ 1 : ยกระดับการบริหารงาน สร้างสรรค์ และบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย	2.2 ยกระดับคุณภาพการจัดการศึกษาสู่เกณฑ์มาตรฐานสากล	ตัวชี้วัดที่ 2.2.2 คยแผนการประเมินผลการดำเนินงานตามเกณฑ์การพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEQ)	คะแนน	5.00	50.00	10.00	20.00	30.00	40.00	50.00	N/A	N/A	1.0000	0.2273	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน	นางสาวศรัณย์ภัทร์ แสงทอง			
		2.3 การบริหารทรัพยากรมนุษย์ 3) การพัฒนาสมรรถนะของบุคลากร	ตัวชี้วัดที่ 2.3.3 ร้อยละของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่มี การพัฒนาสมรรถนะของตนเองอย่างต่อเนื่อง	ร้อยละ	2.40	100.00	80.00	85.00	90.00	95.00	100.00	100.00	100.00	5.0000	0.5455	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน	นางสาวลักขณา นาคกล่อม		
	2.3 การบริหารทรัพยากรมนุษย์ 4) สร้างเส้นทางความก้าวหน้า	ตัวชี้วัดที่ 2.3.4 ร้อยละของบุคลากรที่เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น	ร้อยละ	2.40	80.00	60.00	65.00	70.00	75.00	80.00	0.00	0.00	0.0000	0.0000	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน	นางสาวลักขณา นาคกล่อม			
		ตัวชี้วัดที่ 2.3.5 ร้อยละของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่มี ความเชี่ยวชาญเข้าสู่ตำแหน่งตามสมรรถนะประจำตำแหน่ง	ร้อยละ	2.40	80.00	60.00	65.00	70.00	75.00	80.00	0.00	0.00	0.0000	0.0000	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน	นางสาวลักขณา นาคกล่อม			
	2.4 มหาวิทยาลัยดิจิทัล 1) จัดโครงสร้างการทำงานและวัฒนธรรมดิจิทัลในการทำงานร่วมกัน	ตัวชี้วัดที่ 2.4.1 จำนวนกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมดิจิทัลใน การทำงานร่วมกัน		2.40	4.00		1.00	2.00	3.00	4.00	4.00	4.00	5.0000	0.5455	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน	นายกิตติศ คงปาน			
2.4 มหาวิทยาลัยดิจิทัล 2) พัฒนาบุคลากรให้พร้อมกับการเปลี่ยนแปลงในสังคมดิจิทัล	ตัวชี้วัดที่ 2.4.2 ร้อยละของบุคลากรที่สอบผ่านและได้รับ ใบรับรองทักษะด้านดิจิทัล	ร้อยละ	2.40	50.00	30.00	35.00	40.00	45.00	50.00	100.00	100.00	5.0000	0.5455	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน	นายกิตติศ คงปาน				
4.2 การบริการวิชาการ	ตัวชี้วัดที่ 4.2.1 จำนวนเงินรายได้จากการบริการวิชาการ (หน่วยงานสนับสนุน)	บาท	5.00	500,000.00	100,000.00	200,000.00	300,000.00	400,000.00	500,000.00	346,200.00	346,200.00	3.4620	0.7868	รองผู้อำนวยการฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และความร่วมมือ	นางสาวสุลลารีย์ พันธุ์ศรี				
ผลรวมคะแนนถ่วงน้ำหนัก :														2.6505					

ส่วนที่ 3 แนวทางการปรับปรุงตัวชี้วัดที่ไม่บรรลุเป้าหมาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

จากการติดตามผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (รอบ 6 เดือน) พบว่า สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีตัวชี้วัดบรรลุเป้าหมาย จำนวน 3 ตัวชี้วัด จากตัวชี้วัดจำนวนทั้งหมด 7 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 42.86

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพได้เสนอรายงานผลการดำเนินงานต่อที่ประชุมคณะผู้บริหารและบุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เมื่อคราวการประชุมครั้งที่ 4/2567 วันที่ 26 เมษายน 2567 ที่ประชุมมีมติรับทราบผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 (รอบ 6 เดือน) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม และให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงพร้อมมอบหมายผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด ดำเนินการตามแนวทางการปรับปรุงตัวชี้วัดที่ไม่บรรลุเป้าหมาย ดังนี้

ลำดับ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน (รอบ 6 เดือน)	ปัญหา/อุปสรรคที่ส่งผลให้ไม่บรรลุเป้าหมาย	กิจกรรม/แนวทางการส่งเสริม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
1	ตัวชี้วัดที่ 2.2.2 คะแนนการประเมินผลการดำเนินงานตามเกณฑ์การพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ⁽³⁾	50 คะแนน	N/A	อยู่ระหว่างดำเนินการตามแผนการขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ซึ่งเป็นไปตามกรอบระยะเวลาที่กำหนดไว้ในแผน	เข้าร่วมกิจกรรมและผลักดันการดำเนินงานของหน่วยงานให้เป็นไปตามเกณฑ์การพัฒนาคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ตามกรอบระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด	เม.ย.-ก.ค. 67	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน
2	2.3.4 ร้อยละของบุคลากรที่เข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น	ร้อยละ 80	0	บุคลากรอยู่ระหว่างการจัดทำผลงาน	สำนักศิลปะฯ ส่งเสริมและผลักดันให้บุคลากรเร่งดำเนินการยื่นผลงานเพื่อรับการประเมินเข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น และได้รับตำแหน่งในปีงบประมาณ 2567	เม.ย.-ก.ย. 67	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน
3	2.3.5 ร้อยละของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่มีความเชี่ยวชาญ	ร้อยละ 80	0	อยู่ระหว่างการรออนุมัติหน่วยงานเจ้าภาพ เป็นผู้ดำเนินการจัดโครงการ	ติดตามและประสานงานกับหน่วยงานเจ้าภาพ เพื่อเข้าร่วมโครงการตามที่กำหนด	เม.ย.-ก.ย. 67	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน

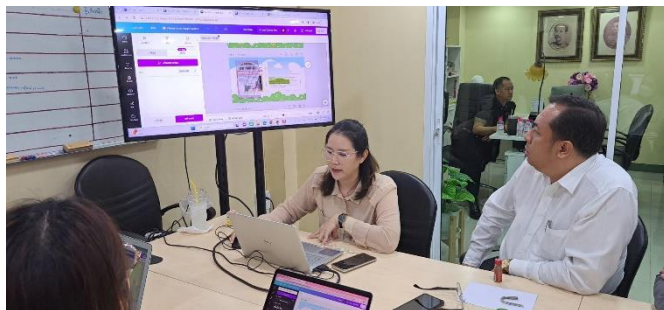
ลำดับ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน (รอบ 6 เดือน)	ปัญหา/อุปสรรคที่ส่งผลให้ไม่บรรลุเป้าหมาย	กิจกรรม/แนวทางการส่งเสริม	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
	เข้าสู่ตำแหน่งตามสมรรถนะประจำตำแหน่ง						
4	4.2.1 จำนวนเงินรายได้จากการบริการวิชาการ ⁽⁸⁾	500,000 บาท	346,200 บาท	อยู่ระหว่างดำเนินการตามแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ซึ่งเป็นไปตามกรอบระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด	ผลักดันการดำเนินงานของโครงการบริการวิชาการของหน่วยงานให้เป็นไปตามกรอบระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด	เม.ย.-ก.ย. 67	รองผู้อำนวยการฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และความร่วมมือ

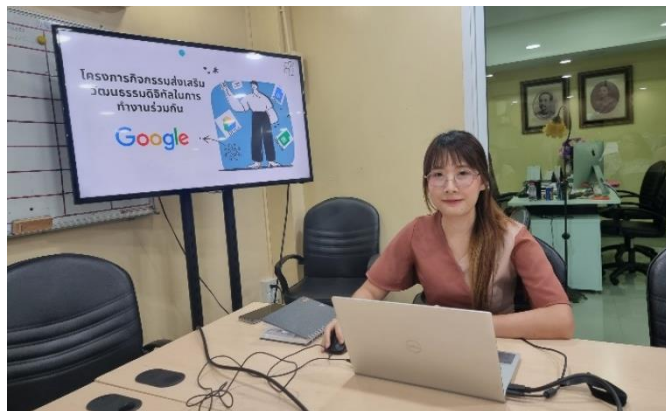
ภาคผนวก

ภาคผนวก ก ภาพประกอบผลการดำเนินงานจำแนกตามยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ 2

พัฒนาระบบการจัดการศึกษาร้างนวัตกรรม การเรียนรู้ และยกระดับการบริหารงานให้ได้มาตรฐานสากล



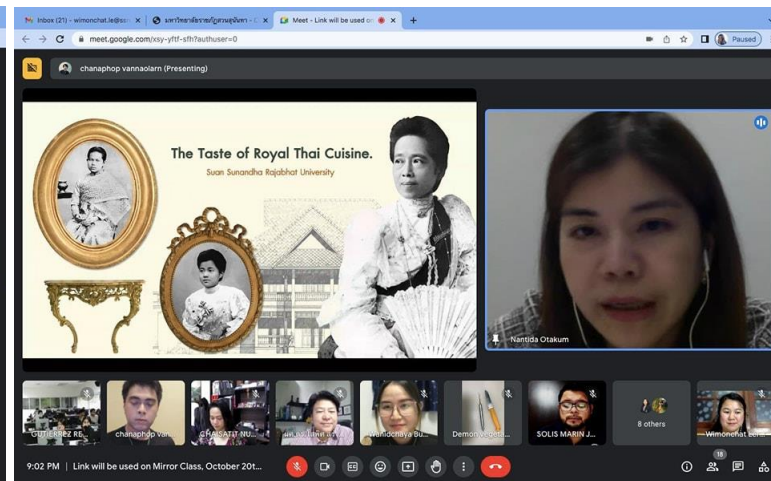
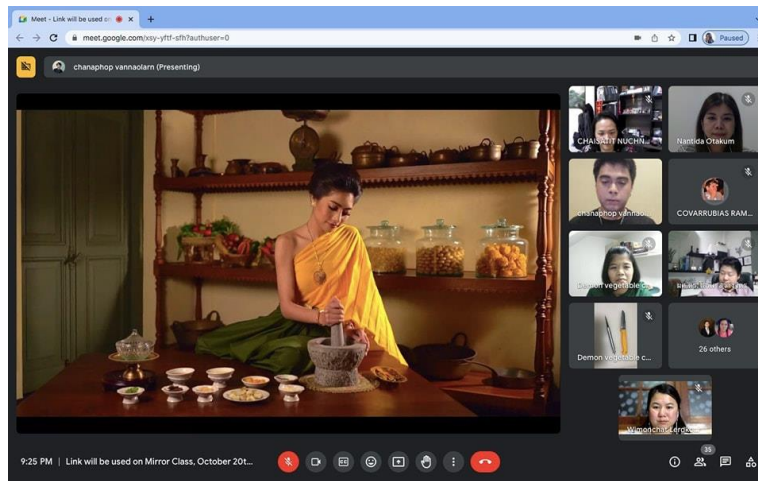


ยุทธศาสตร์ที่ 4

สร้างเครือข่าย บริการวิชาการ เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ







คณะผู้จัดทำรายงาน

1. อาจารย์ ดร.พีระพล	ชัชวาลย์	ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
2. อาจารย์กวีธา	ธรรมเจริญสถิต	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารและแผนงาน
3. ผศ.ดร.วนศักดิ์	ผดุงเศรษฐกิจ	รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการและกิจกรรม
4. อาจารย์ ดร.นันทิดา	โอฐกรรม	รองผู้อำนวยการฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และความร่วมมือ
5. นางสาวสุลาวัลย์	พันธ์ศรี	หัวหน้าสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
6. นายชนะภพ	วัฒนโอฬาร	รักษาการหัวหน้าฝ่ายอนุรักษ์ พัฒนา และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
7. นางสาวลักขณา	นาคกล่อม	หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป
8. นางสาวศรัณภัสร์	แสงทอง	รักษาการหัวหน้าฝ่ายแผนงาน และประกันคุณภาพ
9. นายรัชต	ศรีสกุล	นักวิชาการพัสดุ
10. นายกษิติศ	คงปาน	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
11. นายวีโรจน์	สิงห์ลำพอง	นักวิชาการศึกษา
12. นางสาววิมลฉัตร	เลิศขสิทธิ์	ภัณฑารักษ์
13. นางสาววนิชยา	บุษบงส์	ภัณฑารักษ์
14. นางสาวจริยพร	บัวระพันธ์	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป